



CURRICULUM ARTISTICO

Valeria Civardi

civardi.valeria@gmail.com

3405665040

18/04/1993, Torino

Showreel: <https://vimeo.com/431819169>

Portfolio: <https://www.behance.net/civardivaleria>

FORMAZIONE

Unarchive Premio Zavattini riuso creativo cinema d'archivio **Fondazione Aamod**, Roma (19/20)

Laguna Sud – Residenza cinematografica coordinato da Andrea Segre, **ZaLab** (2018)

Diploma in *Regia, Sceneggiatura, Produzione*, maestro Nicola Giuliano – **Scuola Holden** (2016/18)

Corso di alta specializzazione in regia cinematografica organizzato dall'associazione Marco Bellocchio, con il docente Daniele Ciprì - **Fare Cinema** Bobbio (2016)

Diploma accademico di primo livello della Scuola di Nuove tecnologie dell'Arte, valutazione: 110 e lode - **Accademia Albertina di Belle Arti, Torino**

REGIA - MONTAGGIO

Il mio anno stranissimo Teaser documentario (2020/2021) Prod. Redibis Film (in lavorazione) *editor*

Lascia Ch'io installazione video (2020) Teatro Valli, Reggio Emilia

The other side cortometraggio (2020) Prod. Aterballetto / Fondazione Arturo Toscanini

Prima visione Rai5, RaiPlay

Articoli: Vogue Italia, Artribune, Adnkronos

1 meter CLOSER cortometraggio (2020) Prod. Aterballetto

Prima visione Rai5, Raiplay

Articoli: Fjord magazine (Canada) Tanz (Germania), Adnkronos

Sindrome acetica cortometraggio (2020) (in lavorazione)

Selezione Premio Zavattini 19/20

A Poetry Abstraction (2020) Marina Rinaldi by Roksanda capsule collection

Il fiore in bocca lungometraggio doc (2019) Prod. Redibis Film (in distribuzione)

Selezione Doc At Work, 59° Festival dei Popoli

Danza e Fragilità Prodotto seriale (2019) Produzione Banca Credem

The triumph of Grace cortometraggio (2019) Prod. Aterballetto

Selezione Cinematica Festival 2020

Selezione Zed Festival 2020

Torino24 documentario collettivo, supervisionato da Alessandro Rossetto (2018)

Selezione Doc At Work, 59° Festival dei Popoli

FILMMAKER

Aterballetto, Fondazione Nazionale della Danza (2017 - 2020) Cliente: Gigi Cristoforetti *filmmaker*

Chiostrì di San Pietro spot (2020) Prod. Indaco Cliente: Comune di Reggio Emilia

Torino Film Industry (2018 – 2019 - 2020) Cliente: Film Commission Torino Piemonte *filmmaker*

Danza e Fragilità Prodotto seriale (2019) Cliente: Banca Credem, Aterballetto *filmmaker*

World Press Photo (2018) Cliente: Fabrizia Rossi *filmmaker*

CoLTi Librai Salone del libro – Cliente: Salone del Libro, Torino (2017) *filmmaker*

TorinoDanza 2016 – Cliente: Gigi Cristoforetti (2016) *filmmaker*